Управление по вопросам образования администрации Михайловского муниципального района

Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования «Центр детского творчества» с. Михайловка Михайловского муниципального района

PACCMOTPEHA	ПРИНЯТА	УТВЕРЖДАЮ	
методическим советом	на педагогическом	Директор МБО ДО	
МБО ДО «ЦДТ» с.	совете МБО ДО «ЦДТ»	«ЦДТ» с. Михайловка	
Михайловка	с. Михайловка	И.И. Мирошникова	
от 15 мая 2020 г.	Протокол № 4 от 29 мая	От 01.06.2020 № 27-д/б	
Протокол № 4	2020 г.		

Реабилитация больных детей посредством творческой деятельности

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности

Возраст обучающихся: 5 – 16 лет

Срок реализации: 10 дней

Будякова Алла Владимировна, педагог

дополнительного образования

с. Михайловка

2020

Раздел № 1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Актуальность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Реабилитация больных детей посредством творческой деятельности» направлена на работу с детьми, находящимися в сложной жизненной ситуации, лечении в детском отделении Краевого государственного бюджетного учреждения здравоохранения "Михайловская центральная районная больница". Занятия ПО программе имеют практическую детей формируется познавательная деятельность, направленность, т.к. у навыки работы с бытовыми инструментами, развивается мелкая моторика, различные виды памяти, навыки технического И художественного Дети моделирования. самостоятельно решают практические Приобретают навыки самообслуживания и личной гигиены. Формируют устойчивое мнение о самоценности, осознанную необходимость сохранения собственного здоровья.

Направленность программы – социально-гуманитарная.

Уровень освоения – общекультурный.

Отличительные особенности

Отличительной особенностью данной программы является использование интерактивных форм и методов деятельности в учебновоспитательном процессе (игра, работа в группах, веселое тестирование), что способствует положительному эмоциональному воздействию на ребенка, повышение его настроения, введению ребенка в ситуацию успеха. Изучение личности каждого ребенка, его жизненной ситуации, его способностей и умений. Вовлечение детей в круг общения, в творческую среду.

Программа «Реабилитация больных детей посредством творческой деятельности» рассчитана на курс обучения от 10 до 20 дней. В ней также

учтены инновации, предлагаемые педагогами-новаторами дополнительного образования, валеологические аспекты деятельности учреждения, особенности психологии детей дошкольного, младшего и сред него школьного возраста. Программа вбирает в себя приёмы и методы педагогики, возрастной психологии, валеологии, культурологи, прикладного благотворительность, общественно-полезную творчества экологии, И направленность.

В ходе реализации этапов программы изучается личность каждого ребёнка, его способности, навыки, творческий потенциал и личностные качества

- учащиеся учатся слушать и слышать педагога и друг друга; работать с инструментами; узнают свойства и качества материалов, выполняют простейшие поделки; нарабатывают азы коммуникативной культуры, знакомятся с азами правил сохранения и укрепления собственного здоровья; правилами поведения дома В отсутствии взрослых И повседневного участвуют в выставках различных этикета; уровней, акциях, получают уроки милосердия и сострадания. благотворительных Формируется познавательная деятельность. Развивается мелкая моторика, различные виды памяти, навыки технического И художественного моделирования.

Адресат программы

По программе занимаются дети, находящиеся на излечении в детском отделении районной больницы Михайловского района, в возрасте от 5 лет до 14 лет. Кроме того, ведётся углубленная, индивидуальная работа с детьми среднего школьного возраста. При этом учитывается разносторонность увлечений, потребность в самостоятельности творчества, склонность к проектированию.

Вид детской группы: реабилитация детей, находящихся на излечении ЦРБ с переменным составом детей от 10-15 человек в неделю.

Режим занятий

Количество учебных занятий в день 1 занятие по 2 час

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: Совершенствование коррекционно-педагогической и психологической помощи детям, оказавшимся в экстремальных условиях /болезнь, оторванность от родного дома /.

Задачи программы:

Воспитательные задачи

- воспитать в детях доброту, честность, трудолюбие, готовность прийти на помощь товарищу;
- способствовать воспитанию личности адаптированной к жизни современном социуме
- привить осознаннее необходимости ведения здорового образа жизни отношение к своему здоровью, как залогу жизненной успешности
 - воспитание нравственности, общей культуры.

Развивающие задачи

- развивать аккуратность и рациональность в труде и быту;
- приобщать к работе с дополнительной литературой, художественными произведениями;
 - развивать смелое речевое поведение и действенное поведение в среде
 Сверстников;
 - развивать навыки общественного поведения.

Обучающие задачи

- -научить правилам техники безопасности при работе с инструментами, правилам поведения на улице и в быту;
- знакомить с народным творчеством и культурным наследием русского народа;

- заложить основы общетрудовых и доступных специальных умений и навыков.

1.3 Содержание программы Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов		Формы	
					аттестации/
				контроля	
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие.	4	1	3	Педагогическое
	Игровая деятельность.				наблюдение
2	Конструирование,	4	1	3	Педагогическое
	аппликация, оригами				наблюдение
3	Изобразительная	4	1	3	Педагогическое
	деятельность				наблюдение
4	Занятия по развитию	3	1	2	Педагогическое
	речи, громкое чтение.				наблюдение
5	Заключительное занятие	1		1	
		16	4	12	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие. Игровая деятельность

Теория: Знакомство детей с правилами поведения на занятиях и правилами техники безопасности и личной гигиены. Знакомство вновь поступивших в больницу детей с педагогом и товарищами. Русские народные игры «Волк и гуси», «Пчёлы». Знакомство с устным народным творчеством (считалки, загадки, нескладушки и т.п.)

Сюжетно-ролевые игры с ограниченной подвижностью («Угадай, чей голосок», «Птица без гнезда» и др. Дидактические игры «Найди отличия»,

«Экологическая пирамида» и др. Интеллектуальные и дидактические игры: Ребусы, кроссворды, паззлы-мозаики.

Практика: игра в вышеперечисленные игры.

2. Конструирование, аппликация, оригами

Теория: Знакомство с различными техниками выполнения рисунка, лепка из пластилина, выполнение аппликации, конструирование несложные предметов из бумаги и картона.

Практика: Изготовление сувениров в подарок родителям, докторам, товарищам по палате и др.

3. Изобразительная деятельность

Теория: изобразительная деятельность, аппликация, конструирование. *Практика*: Занятия рисованием, лепкой, аппликацией, оригами.

4. Занятия по развитию речи, громкое чтение.

Теория: занятия по развитию речи, громкое чтение включает знакомство детей с творчеством А.Барто, С.Маршака, К.Чуковского, С.Михалкова, С.Чарушина, Л.Н.Толстого, А.С.Пушкина, Г.Х.Андерсена, Братьев Гримм, Д Родари.

5. Заключительное занятие

Практика: ребята обмениваются подарками. Подведение итогов учебной деятельности. Собеседование «Чему мы научились». Творческие задания на дом. Пожелания при выписке из больницы.

1.4 Планируемые результаты

Личностные результаты: обучающие должны знать, уметь и успешно применять правила поведения на занятиях кружка, дома, на улице, в школе, в общественных местах;

Метапредметные результаты: обучающийся будет знать правила техники безопасности работы на занятиях кружка, при пользовании общественным транспортом, переходе улицы, при самостоятельном выполнении посильной

работы по дому, иметь устойчивое мнение о самоценности, осознанную необходимость сохранения собственного здоровья, знать и применять правила режима труда и отдыха;

Предметные результаты: уметь свободно обращаться с элементарными инструментами-ножницами, иглой, шилом;

- уметь правильно подобрать необходимый для работы материал по фактуре, цвету; работать с трафаретами, экономно размещать их на бумаге, картоне; вырезать, соединять, склеивать; придавать необходимый завершённый вид изделию;
- -уметь правильно организовать рабочее место;
- уметь работать в творческой группе, иметь смелое речевое поведение, уметь сформулировать и высказать свою мысль;
- быть терпимым и терпеливым, быть отзывчивым к чужим проблемам, уметь довести начатое дело до логического завершения;
- уметь слушать и слышать педагога и товарища.

В результате обучения у детей вырабатывается художественный вкус, понимание и значение формы и цвета, развивается аккуратность, точность и глазомер, целеустремлённость и трудолюбие.

Раздел № 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

1. Материально-техническое обеспечение: зал для занятий с детьми детского отделения КГБУЗ «Михайловская ЦРБ», набор цветной и белой бумаги, карандаши, краски, фломастеры, игры.

2. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

- 1 Абрамова О.С., Бойцова И.Ю. Дружная семья// для развития детей до школьного возраста// под редакцией И.А. Кузьмина. М.: Изд-во Истоки, 2015.
- 2 Зайцева А.А. Бумажная аппликация// идеи для творческих уроков// под редакцией А. Беляевой. М.: Изд-во Эксмо, 2016.

- 3 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду//: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации// под редакцией О.С. Головачевой. М.: Изд-во Карапуз, 2019.
- 4 Проснякова Т.Н. Уроки мастерства// учебное пособие// под редакцией М. Младковской, Н. Калининой. Самара: Изд-во Учебная литература, 2015.
- 5 Спрингис Е.Э. Праздник в семейном кругу// энциклопедия// под редакцией М. Гурьяновой. М.: Изд-во Мир книги, 2018.

2.2 Оценочные материалы и формы аттестации

Отслеживание результатов обучения и уровня усвоения материала ведётся следующими формами: собеседование, наблюдение, формами индивидуального опроса, тестирования по следующим направлениям:

1)Учебные результаты

Текущие результаты обучения детей отслеживается педагогом по 4 направлениям:

- усвоение теоретической части программы
- наработка практических навыков и умений при выполнений заданий
- владение специальной терминологией
- проявление креативности.
- 2)Воспитательные и развивающие отслеживаются по параметрам:
- развитие зрительной и слуховой памяти
- работа со специальной литературой
- умение быть толерантными в коллективе сверстников
- быть вежливыми со взрослыми, коммуникабельными
- умение соблюдать правила техники безопасности в процессе учёбы
- уметь соблюдать правила этикета как на занятиях, так и в повседневной жизни.

2.3. Методические материалы

Основные методы организации и реализации учебно-воспитательного процесса:

- получение новых знаний

(рассказ, объяснение, лекция, беседа, работа с литературой, дидактическим материалом, организация наблюдения, иллюстрация, демонстрация).

- выработка учебных умений и накопления опыта

Повторение и выполнение умственного или практического действия Закрепление полученных знаний и опыта посредством собеседования Создание ситуации востребованности изученного материала,

взаимоконтроль учащихся, работа в группах

- методы эмоционального стимулирования

Создание цепочки успешности

Поощрение

Создание атмосферы эмоционального подьёма

Использование игровых форм в учебной деятельности

- методы развития познавательного интереса

Стимулирование занимательностью

Создание ситуации творческой активности

Формирование готовности к восприятию информации, практического действия

Выстраивание игрового сюжета вокруг учебного материала.

2.4 Календарный учебный график

Этапы образовательного процесса		10 дней
Продолжительность учебного года, неделя		36
Количество учебных дней		144
Продолжительность	1 полугодие	c 15.09.2020
учебных периодов		по 31.12.2020

	2 полугодие	c 12.01.2021
		по 31.05.2021
Возраст детей, лет		5-15
Продолжительность занятия, час		2
Режим занятия		4 раза в неделю
Годовая учебная нагрузка, час		288

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1 Абрамова О.С., Бойцова И.Ю. Дружная семья// для развития детей до школьного возраста// под редакцией И.А. Кузьмина. М.: Изд-во Истоки, 2015.
- 6 Зайцева А.А. Бумажная аппликация// идеи для творческих уроков// под редакцией А. Беляевой. М.: Изд-во Эксмо, 2016.
- 7 *Лыкова И.А.* Изобразительная деятельность в детском саду//: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации// под редакцией О.С. Головачевой. М.: Изд-во Карапуз, 2019.
- 8 Проснякова Т.Н. Уроки мастерства// учебное пособие// под редакцией М. Младковской, Н. Калининой. Самара: Изд-во Учебная литература, 2015.
- 9 Спрингис Е.Э. Праздник в семейном кругу// энциклопедия// под редакцией М. Гурьяновой. М.: Изд-во Мир кники, 2018.