

**Управление по вопросам образования администрации  
Михайловского муниципального района**

**Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования  
«Центр детского творчества» с. Михайловка  
Михайловского муниципального района**

РАССМОТРЕНА

методическим советом

МБОУ ДО «ЦДТ»

с. Михайловка

от 15 мая 2020 г.

Протокол № 4

ПРИНЯТА

на педагогическом совете

МБОУ ДО «ЦДТ»

с. Михайловка

Протокол № 4 от 29 мая 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ДО

«ЦДТ» с. Михайловка

\_\_\_\_ И.И.

Мирошникова

От 01.06.2020 № 27-д/б

## **ОСНОВЫ ЖУРНАЛИСТИКИ**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности

Возраст обучающихся: 6 – 12 лет

Срок реализации: 4 года

Крутилова Екатерина Анатольевна,  
педагог дополнительного образования

с. Михайловка, 2020

## **Раздел № 1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ**

### **1.1 Пояснительная записка**

**Актуальность программы.** Журналистика в наше время – один из самых популярных, быстро развивающихся и востребованных видов деятельности. Наряду с уже ставшими традиционными источниками информации, такими как телевидение, газеты, журналы, появился интернет, а с ним и социальные сети. В журналистике появился даже новый раздел, как Web–журналистика, которая в настоящее время приобретает широкую популярность. Дети проводят свободные часы в социальных сетях, учатся там общаться с друзьями, у многих даже существует свой личный блог. Программа «Основы журналистики» научит детей не только получать информацию из разных источников, но и грамотно ее обрабатывать и доносить до широкого круга читателей. Дети, обучаясь по этой программе, научатся писать заметки, отзывы, посты, интересно и правильно говорить, захватывая внимание слушателей.

**Направленность программы:** социально-гуманитарная.

**Уровень освоения** – продвинутый.

**Новизна и отличительные особенности программы** заключаются в том, что в ходе реализации программы имеется возможность воспитания духовно-развитой личности, способной к созидательной деятельности в современном мире, формирования гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к языку и ценностям отечественной культуры через журналистскую деятельность.

**Адресат программы:** программа адресована детям в возрасте от 6 до 12 лет.

Для освоения данной программы не требуется наличия базовых знаний, специальных способностей либо практической подготовки по направлению программы.

## **Возрастные особенности младших школьников**

### **6-8 лет**

У ребенка 6-8 лет сформированы элементарные правила культуры поведения в детском коллективе. Дети этого возраста любознательны, легко включаются в игру, умеют объединяться в небольшие группы или подгруппы для общей игры, стремятся в ходе игры к согласованным действиям. Первоклассники способны строить новые разнообразные сюжеты игры с партнерами-сверстниками. У детей появляется потребность выйти за рамки своего детского образа жизни и занять доступное ему место в общественно-значимой деятельности, т.е. ребенок стремится к принятию новой социальной позиции – «позиции школьника», что является одним из важнейших итогов и особенностей личного и психологического развития.

У детей этого возраста развивается воображение, оптимизируются творческие способности, формируется ассоциативное поле, происходит активизация наглядно-образного и словесно-логического мышления.

Но в этом возрасте дети еще не в полной мере умеют правильно и сознательно читать целыми словами, пользоваться выборочным чтением, работать с оглавлением. Не умеют пересказать содержание, дав при этом простейшую оценку услышанному.

В технике устной речи еще не сформированы умения отвечать на вопросы по теме, самостоятельно формировать вопросы к картине, к предложению, к слову, вести диалог. Между тем, правильное восприятие является основой получения качественных знаний и успехов в творческой деятельности.

У детей этого возраста развит познавательный интерес, появляется осознанное желание учиться, возникает стремление постигать красоту окружающего мира.

Этому способствует основной метод проведения предлагаемых занятий в первом классе – практико-игровой, направленный на развитие устной и письменной речи учащихся, умение работать в коллективе, на восприятие детьми красоты, что является важнейшим условием совершенствования человека.

### **7 – 9 лет**

В первом классе ребенок уже адаптировался к школьной жизни, он уже овладел навыками чтения, письма работы с книгой, умеет организовать свой

учебный труд, работать в паре. Он готов принимать участие в коллективном труде и творчестве.

Но при чтении текста ученик еще не умеет выделять главные по смыслу слова, ему трудно самостоятельно увидеть основные смысловые компоненты в художественных и научно-популярных текстах, определить последовательность и причинность событий.

Слушая рассказ или объяснение учителя, он затрудняется провести элементарный смысловой анализ, оценить ответ товарищей, высказать свое мнение. Ребенок не может дать полную оценку услышанному или прочитанному.

### **8 – 10 лет**

В этом возрасте важным становится осознание своей принадлежности к своей стране. Детям свойственно стремление к общим делам со сверстниками. Ребенок хочет жить делами коллектива, быть принятым и признанным, старается планировать свои занятия и отдых.

В учебной работе тоже выросла роль самостоятельности при работе с текстами, схемами, иллюстрациями, газетными полосами. Ребенок умеет выделять основные смысловые компоненты текста, определять последовательность событий, может произвести элементарный смысловой анализ, проанализировать ответ товарища. Он знаком с новыми видами письменных работ: изложением, сочинением рассказа.

В течение третьего года ученик овладевает навыками организации учебного труда, учиться работать по заданному алгоритму, оценивать свои действия и нести за них ответственность. Он самостоятельно обращается к разным источникам информации, выбирая нужный познавательный материал.

Но в этом возрасте дети еще не владеют высокой культурной устной и письменной речи, им трудно вести диалог на основе увиденного фильма, иллюстрации, прочитанной книги. Не все могут составить последовательный и эмоциональный рассказ о прошедших событиях, передать свое впечатление о радио-, теле-, видео-передаче.

Занятия по основам журналистики позволяют помочь ребенку овладеть необходимыми учебными навыками работы с информацией и достичь положительного результата в своей творческой деятельности. Ведь умение пересказать информацию, записать ее и дать ей оценку играет очень важную роль в дальнейшем обучении.

## 9 – 12 лет

Дети этого возраста уже воспринимают себя как человека, имеющего не только внешний облик, но и обладающего внутренними духовными качествами. Для учащихся данного возраста ведущей деятельностью является учебная, и в тоже время идет поиск и активная проба сил в других областях деятельности: внешкольных коллективах и общественных объединениях. Формируется самооценка представления о престижности, компетентности поведения в коллективе сверстников. Поэтому на данном этапе обучения журналистские навыки должны способствовать пониманию и развитию внутренних качеств человека и лучшей социальной адаптации.

### **Особенности организации образовательного процесса**

#### **Возрастное разделение по группам:**

- 1-ый год обучения «Я красивый мир творю»,  
для учащихся 1-ых классов (6-8 лет);
- 2-ой год обучения «Дорогою Добра»,  
для учащихся 2-ых классов (7-9 лет);
- 3-ий год обучения «Радужный мир»,  
для учащихся 3-их классов (8-10 лет);
- 4-ый год обучения «Звонкий голос детства»,  
для учащихся 4-ых классов (9-11 лет).

#### **Объем и срок освоения программы**

##### **Объем и срок освоения программы:**

объем – 288 часов;  
срок реализации – 4 года.

##### **Формы организации образовательного процесса:**

- *форма обучения:* очная;
- *форма проведения занятий:* аудиторная;
- *формы организации занятий:* индивидуально-групповая, групповая;
- *режим занятий:*  
общее количество часов в год – 72;  
количество часов и занятий в неделю – по 2 часа 1 раз в неделю.

## **1.2 Цель и задачи программы**

**Цель программы:** создание условий для развития творческого мышления у детей пгт. Новошахтинского младшего школьного возраста посредством включения в журналистскую деятельность.

### **Задачи программы**

#### **Воспитательные:**

- воспитывать красоту внутреннего мира ребенка через творчество;
- воспитывать любовь к красоте русской речи;
- воспитывать любовь к Родине;
- учить навыкам работы в команде, объединенной единой целью;
- обучать этике общения.

#### **Развивающие:**

- развивать стремление к самосовершенствованию через собственное литературное творчество;
- развивать эмоционально-смысловое восприятие мира посредством слова;
- развивать читательскую компетенцию;
- формировать интерес к журналистике.

#### **Обучающие:**

- изучать основы журналистского мастерства;
- повышать речевую грамотность;
- обучать восприятию красоты окружающего мира через синтез слова и образа.

**1.3 Содержание программы**  
**Учебный план 1-ого года обучения**  
*«Я красивый мир творю»*

№ п/п	Название раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
1.1	Вводное занятие Инструктаж по технике безопасности	1	1		
1.2	Вводный мониторинг	1		1	Диагностика
<b>2</b>	<b>Мир и человек</b>	<b>24</b>	<b>8</b>	<b>16</b>	
2.1	Что такое красота	4	2	2	Педагогическое наблюдение Творческая и речевая деятельность Диагностика
2.2	Человек – творец красоты	4	1	3	
2.3	Путешествие в страну журналистов	3	1	2	
2.4	Текущий мониторинг	1		1	
2.5	Здравствуй, журнал «Добрята»!	2	1	1	
2.6	Путешествие по страницам «Добрят»	2		2	
2.7	Красота природы	4	1	3	
2.8	Красота мира	4	2	2	
<b>3</b>	<b>Я выражаю красоту</b>	<b>12</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	
3.1	Красота мысли	4	1	3	Педагогическое наблюдение Творческая и речевая деятельность учащихся
3.2	Красота слова	4	1	3	
3.3	Красота труда	4	1	3	
<b>4</b>	<b>Внутренний мир человека</b>	<b>20</b>	<b>5</b>	<b>15</b>	
4.1	Красота сердца	4	1	3	Педагогическое наблюдение Творческая и речевая деятельность учащихся
4.2	Красота добра	4	1	3	
4.3	Красота дружбы	4	1	3	
4.4	Красота любви	4	1	3	
4.5	Красота радости	4	1	3	

<b>5</b>	<b>Красота художественного образа</b>	<b>12</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	
<b>5.1</b>	Образы красоты	4	1	3	Педагогическое наблюдение Творческая и речевая деятельность учащихся
<b>5.2</b>	Красота музыки	4	1	3	
<b>5.3</b>	Красота танца	4	1	3	
	<b>Обобщение</b>	<b>2</b>	<b>0,5</b>	<b>1,5</b>	
<b>6.1</b>	Итоговый мониторинг	1		1	Диагностика
<b>6.2</b>	Красота Вселенной Заключительное занятие	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>20,5</b>	<b>51,5</b>	

## Содержание учебного плана 1-ого года обучения

### *«Я красивый мир творю»*

#### 1. Раздел: Введение

##### 1.1 Тема: Вводное занятие

##### Инструктаж по технике безопасности

##### Теория

Знакомство педагога с учащимися. План работы. Правила поведения в группе, в кабинете, режим занятий. Техника безопасности. Знакомство с тетрадью «Я красивый мир творю».

##### 1.2 Тема: Вводный мониторинг

##### Практика

Вводный мониторинг (анкетирование).

#### 2. Раздел: Мир и человек

##### 2.1 Тема: Что такое красота

##### Теория

Значение слов МИР, КРАСОТА, ТВОРЧЕСТВО.



### Практика

Составление слова Человек. Игра «Я – человек». Творческая работа «А что для тебя самое красивое». Творческая работа в рабочей тетради по основам журналистики.

## **2.2 Тема: Человек – творец красоты**

### Теория

Беседа о человеке-труженике. Значение слова ДОБРО.

### Практика

Подбор ассоциаций к слову ЧЕЛОВЕК. Игра «Назови профессию». Коллективное чтение стихотворения. Изготовление поделок для «Творческого дерева». Творческая работа в рабочей тетради по основам журналистики.

## **2.3 Тема: Путешествие в страну журналистов**

### Теория

Беседа «Кто такой журналист». Значение слова ЖУРНАЛИСТ. Беседа о работе редакции газеты.

### Практика

Знакомство с детскими периодическими изданиями. Знакомство с газетой-журналом «Добрята» с помощью кукол – Добринки и Добренка. Составление слова ЖУРНАЛИСТ. Чтение стихотворения «Страна Добрят». Игра «Отгадай профессию». Игра «В гости к журналисту». Выполнение заданий в рабочей тетради по основам журналистики. Отгадывание загадок.

## **2.4 Тема: Текущий мониторинг**

### Практика

Текущий мониторинг (анкетирование).

## **2.5 Тема: Здравствуй, журнал «Добрята»!**

### Теория

Знакомство с журналом «Добрята», с его рубриками.

### Практика

Работа с журналом «Добрята». Творческая работа «Страна Добра».

## **2.6 Тема: Путешествие по страницам «Добрят»**

### Практика

Творческая работа. Игра «Собираем слова».

## **2.7 Тема: Красота природы**

### Теория

Беседа «Учимся наблюдать». Понятия ВИЖУ, СЛЫШУ, ЧУВСТВУЮ.

### Практика

Наблюдение на улице. Игра «Собери слова». Рассказы детей о наблюдениях.

Чтение стихотворения «Природа родины моей» и беседа о красоте родной природы. Работа со «Словариком добрых слов». Чтение рассказа В.А. Сухомлинского «Все в лесу поет». Театрализация. Чтение стихотворения «Осенний танец». Выполнение заданий в рабочей тетради по основам журналистики. Коллективная творческая работа «Волшебница Осень».

## **2.8 Тема: Красота мира**

### Теория

Понятие МИР. Беседа о Мире. Понятия КРАСИВЫЙ, ПРЕКРАСНЫЙ, КРАСНЫЙ.

### Практика

Чтение стихотворения «Что прекраснее всего?» Речевая деятельность – диалог. Игра-путешествие «Красота мира». Работа со словарем добрых дел. Выполнение заданий в рабочей тетради по основам журналистики. Творческая работа «Как красив наш мир».

## **3. Раздел: Я выражаю красоту**

### **3.1 Тема: Красота мысли**

#### Теория

Понятия МЫСЛЬ, СЛОВА, ПОСТУПКИ, ЧУВСТВО. Беседа «Что такое мысль?».

#### Практика

Составление слова «мысль». Прослушивание песни «Вместе весело шагать». Речевая деятельность: «Какие представления вызвала песня?».

словарем добрых дел. Выполнение заданий в рабочей тетради по основам журналистики. Игра «Полезная мысль». Игра-путешествие «Мысли – слова – поступки». Творческая работа «Мои красивые мысли». Творческая работа «На что похожа моя мысль».

### **3.2 Тема: Красота слова**

#### Теория

Понятия КРАСНОРЕЧИЕ, КРАСНАЯ РЕЧЬ. Беседа «Красота живет в слове». Беседа о вежливых словах, объяснение их смысла.

#### Практика

Составление слова СЛОВО. Выделение красивых, образных слов. Чтение стихотворения «Вежливые слова» в рабочей тетради по основам журналистики и описание возникшего образа. Работа со словом КРАСНОРЕЧИЕ. Речевая деятельность: интервью – диалог с Добринкой и Добренком. Игра «Назови красивые слова». Чтение рассказа в рабочей тетради по основам журналистики «Для чего говорят «Спасибо», работа по содержанию. Творческая работа.

### **3.3 Тема: Красота труда**

#### Теория

Беседа о красоте труда.

#### Практика

Чтение рассказа «Какой труд все создает?». Беседа по содержанию. Работа со словами: ТРУЖЕНИК, МАСТЕР, ТВОРЕЦ. Выполнение заданий в рабочей тетради по основам журналистики. Творческая работа. Создание мини-журнала «Чудо красоты».

## **4. Раздел: Внутренний мир человека**

### **4.1 Тема: Красота сердца**

#### Теория

Понятия СЕРДЦЕ, СЕРЕДИНА, СЕРДЦЕВИНА. Беседа «Красота живет в сердце». Понятия ЧУВСТВО, ДОБРОТА, КРАСОТА, ЛЮБОВЬ, РАДОСТЬ, ДРУЖБА, ОТВАГА, ЗАБОТА.

### Практика

Чтение сказки «Красота сердца» в рабочей тетради по основам журналистики, беседа по содержанию. Подбор ассоциаций к слову СЕРДЦЕ. Работа со словарем добрых дел. Чтение сказки «Большое сердце». Беседа по содержанию. Выполнение задания на с. 20 рабочей тетради по основам журналистики. Работа со словами: ДОБРОТА, КРАСОТА, РАДОСТЬ. Театрализация – диалог «Сердечное общение». Игра «Сердечные чувства». Речевая деятельность «Учимся общаться». Творческая работа «Сердечко на елку».

### **4.2 Тема: Красота добра**

#### Теория

Беседа о красоте добра. Беседа «Качество доброго человека».

#### Практика

Работа в тетради по основам журналистики. Чтение стихотворения «Добрый ребенок», выделение ключевых слов. Речевая деятельность: монолог «Мои добрые дела». Чтение рассказа В.А. Сухомлинского «Как мы спасли птенцов жаворонка». Творческая работа «Дерево Добра». Работа со словами: ЛЮБОВЬ, РАДОСТЬ, ДРУЖБА, ЗАБОТА, ОТВАГА. Речевая деятельность – монолог. Работа со словарем добрых дел. Коллективная творческая работа «Солнце с ладошками».

### **4.3 Тема: Красота дружбы**

#### Теория

Понятия ВНИМАТЕЛЬНОСТЬ, ОТЗЫВЧИВОСТЬ, ЧЕСТНОСТЬ, СМЕЛОСТЬ. Беседа о красоте дружбы. Беседа о качествах человека.

#### Практика

Речевая деятельность – составление предложений. Игра «Проходим через лес». Выполнение заданий в рабочей тетради по основам журналистики. Чтение сказки «Самое дорогое» в рабочей тетради по основам журналистики, беседа по содержанию. Игра «Плывем на корабле». Работа со словами ЧЕСТНОСТЬ, СМЕЛОСТЬ, ВНИМАТЕЛЬНОСТЬ, ОТЗЫВЧИВОСТЬ. Составление

предложений. Театрализация «Помоги Добренку». Творческая работа «Самолетик для друга».

#### **4.4 Тема: Красота любви**

##### Теория

Беседа «Красота любви».

##### Практика

Составление слова МАМОЧКА. Речевая деятельность: подбор слов – обращений. Интервью – диалог о маме. Чтение рассказа В.А. Сухомлинского «Самая красивая» в рабочей тетради, беседа по содержанию. Наблюдение «Увидим красоту». Речевая деятельность – интервью-диалог. Игра «Радость». Речевая деятельность – игра «Словесный букет для мамы». Творческая работа «Цветочный хоровод». Выполнение заданий в рабочей тетради по основам журналистики. Творческая работа «Изготовление открытки». Журналистский подарок – устный журнал (составление стихов).

#### **4.5 Тема: Красота радости**

##### Теория

Беседа «Красота радости».

##### Практика

Составление слова РАДОСТЬ. Игра-путешествие «Станция радости». Речевая деятельность: «Я радуюсь, потому что...». Работа со словами МЕЧТА, ТВОРЧЕСТВО, ЗНАНИЕ. Выполнение заданий в рабочей тетради по основам журналистики. Чтение сказки «Улыбка» в рабочей тетради, беседа по содержанию. Игра «Птица радости». Письменно – речевая деятельность. Написание слов на бумажных птицах. Творческая работа – создание коллективного панно.

### **5. Раздел: Красота художественного образа**

#### **5.1 Тема: Образы красоты**

##### Теория

Беседа «Образ и воображение». Беседа «Красота рисунка».

### Практика

Речевая деятельность - Рассказы – монологи о возникших образах. Работа со словами: ОБРАЗ, ВООБРАЖЕНИЕ, ИЗОБРАЖЕНИЕ, ОБРАЗОВАНИЕ. Игра «Образы природы». Выполнение заданий в рабочей тетради по основам журналистики. Чтение рассказа в рабочей тетради, работа по содержанию, выполнение задания по тексту. Составление слова ВЕСНА. Чтение рассказа «Сила творчества», беседа по содержанию. Просмотр видеоряда «Творения». Экскурсия по школе. Речевая деятельность «Впечатления». Подготовка рисунков для выставки.

### **5.2 Тема: Красота музыки**

#### Теория

Понятие МУЗА, РИТМ. Беседа о красоте музыки. Беседа о музыкальных инструментах.

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради по основам журналистики. Загадки о музыкальных инструментах. Чтение и анализ сказки «Барабан и скрипка» в рабочей тетради по основам журналистики, ответы на вопросы. Отгадывание загадок о музыкальных инструментах. Речевая деятельность – монолог. Игра – путешествие «Где живет музыка?». Образы в музыке. Работа со словарем добрых дел.

### **5.3 Тема: Красота танца**

#### Теория

Понятие ТАНЕЦ. Значение слова ХОРОВОД. Беседа о хороводе. Понятие КРАСОТА ТАНЦА. Беседа о коллективном танце.

#### Практика

Работа с журналом «Добрята». Игра – разминка: танцевальные движения. Выполнение заданий в рабочей тетради по основам журналистики. Посещение танцевального кружка, беседа о впечатлениях. Беседа «Танцы природы». Просмотр видеосюжета «Танцы распускающихся цветов». Чтение рассказа «Прекрасное утро», беседа по содержанию.

## Раздел: Обобщение

### 6.1 Тема: Итоговый мониторинг

#### Практика

Анкетирование

### 6.2 Тема: Заключительное занятие. Красота Вселенной

#### Теория

Понятие КРАСОТА ВСЕЛЕННОЙ. Беседа о красоте Вселенной.

#### Практика

Творческое задание «Подарок Красоте». Игра «Космическое путешествие».

Итоги работы за учебный год.

### Учебный план 2-ого года обучения «Дорогою добра»

№ п/п	Название раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
<b>1.1</b>	Вводное занятие Инструктаж по технике безопасности	1	1		
<b>1.2</b>	Вводный мониторинг	1		1	Диагностика
<b>2</b>	<b>Кто такой журналист?</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
<b>1.1</b>	Здравствуйте, Добрята!	2	1	1	Педагогическое Творческая и речевая деятельность учащихся
<b>1.2</b>	Кто такой журналист?	2	1	1	
<b>1.3</b>	Дорога Добра	2	1	1	
<b>1.4</b>	В стране юных журналистов	2	1	1	
<b>3</b>	<b>Слова – корабли мыслей</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
<b>3.1</b>	Мыслить – значит жить	2	1	1	Педагогическое Творческая и речевая деятельность учащихся
<b>3.2</b>	Живая русская речь	2	1	1	
<b>3.3</b>	Слово – главный помощник	2	1	1	

	журналиста				
<b>4</b>	<b>Жить – добро творить</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
4.1	Жить – добро творить	2	1	1	Педагогическое наблюдение
4.2	В мире прекрасного	2	1	1	Творческая и речевая деятельность учащихся
4.3	В культуре свет и радость	2	1	1	
4.4	Огоньки радости	2	1	1	
<b>5</b>	<b>Зимняя сказка</b>	<b>12</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	
5.1	Снежная сказка	2	1	1	Педагогическое наблюдение
5.2	Страна вестей	2	1	1	
5.3	Текущий мониторинг	2		2	Диагностика
5.4	Праздник Коляды	2	1	1	Творческая и речевая деятельность учащихся
5.5	Здравствуй, праздник Новый год!	2	1	1	
5.6	Птицы-месяцы летят	2	1	1	
<b>6</b>	<b>Родная земля</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	
6.1	Сказка «Волшебная Русь»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Творческая и речевая деятельность учащихся
6.2	Моя малая Родина	2	1	1	
6.3	Человек – дом – Вселенная	2	1	1	
6.4	Герои Земли русской	2	1	1	
6.5	Жить – родине служить	2	1	1	
<b>7</b>	<b>Мамин праздник</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
7.1	При солнышке – тепло, при матери – добро	2	1	1	Педагогическое наблюдение
<b>8</b>	<b>Живая душа природы</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
8.1	Живая душа природы	2	1	1	Творческая и речевая деятельность учащихся
8.2	О братьях наших меньших	2	1	1	
8.3	Музыка Земли	2	1	1	
<b>9</b>	<b>Мир науки</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
9.1	Здравствуй, Космос!	2	1	1	Творческая и речевая деятельность учащихся
9.2	Мир науки	2	1	1	
<b>10</b>	<b>Твори добро другим во благо</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	



<b>10.1</b>	Страна сказок	4	2	2	Творческая и речевая деятельность учащихся
<b>10.2</b>	Будем здоровы	2	1	1	
<b>10.3</b>	Учимся доброте	4	2	2	
<b>11</b>	<b>Обобщение</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	
<b>11.1</b>	Итоговый мониторинг	2		2	Диагностика
<b>11.2</b>	Заключительное занятие Отдыхалочка	2	1	1	Педагогическое наблюдение
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>34</b>	<b>38</b>	

## Содержание учебного плана 2-ого года обучения

### *«Дорогою добра»*

#### 1. Раздел: Введение

##### 1.1 Тема: Вводное занятие

##### Инструктаж по технике безопасности

##### Теория

Знакомство педагога с учащимися. План работы. Правила поведения в группе, в кабинете, режим занятий. Техника безопасности.

##### 1.2 Тема: Вводный мониторинг

##### Практика

Вводный мониторинг (анкетирование).

#### 2. Раздел: Кто такой журналист?

##### 2.1 Тема: Здравствуй, Добрята!

##### Теория

Знакомство с рабочей тетрадью «Дорогою Добра». Знакомство с детскими периодическими изданиями.

##### Практика

Работа с газетой-журналом «Добрята». Творческая работа «Здесь живет Добро».

## **2.2 Тема: Кто такой журналист?**

### Теория

Понятие ЖУРНАЛИСТ. Беседа «Значение слова ЧЕЛОВЕК». Беседа «Каким должен быть журналист?». Человеческие и профессиональные качества журналиста.

### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Творческая работа «Юные журналисты в стране Добра».

## **2.3 Тема: Дорога Добра**

### Теория

Беседа «Дорога Добра». Сказка Д. Биссета «Добрая Дорога».

### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Творческая работа «Моя дорога Добра». Практическая работа: «Учимся задавать вопросы».

## **2.4 Тема: В стране юных журналистов**

### Теория

Беседа по рассказу «Родной любимый дом». Раскрытие понятия «Добрый мир». Беседа о юнкорах. Понятие РЕДАКЦИЯ. Беседа «Кто делает газету: состав редакции».

### Практика

Работа со словом «Редакция». Выполнение заданий в рабочей тетради. Творческая работа «Дом юного журналиста». Написание заметки.

## **3. Раздел: Слова – корабли мыслей**

### **3.1 Тема: Мыслить – значит жить**

#### Теория

Беседа «Что такое мысль». Беседа «Как можно переделать мысль». Беседа «От чего зависят мысли?».

### Практика

Работа по содержанию рассказа «Письмо отцу». Проведение опыта «Можно ли не думать?». Выполнение заданий в рабочей тетради. Творческая работа «Мои добрые мысли».

### **3.2 Тема: Живая русская речь**

#### Теория

Беседа «Что такое речь». Значение речи в работе журналиста.

#### Практика

Исследование выражения «Живая русская речь». Составление дерева-корнеслова. Игра «Слова – корабли мысли». Выполнение заданий в рабочей тетради. Написание заметки «Это слово мне особенно дорого!».

### **3.3 Тема: Слово – главный помощник журналиста**

#### Теория

Беседа «Что такое слово». Эмоциональное воздействие слова. Ответственность журналиста.

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Работа с деревом-корнесловом. Составление предложений. Творческая работа «Мои наблюдения».

## **4. Раздел: Жить – добро творить**

### **4.1 Тема: Жить – добро творить**

#### Теория

Знакомство со словом ДОБРО. Определение смысла родственных слов. Определение смысл. русских имен со словом ДОБРО. Беседа «Почему люди должны быть добрыми?». Беседа о добрых делах. История слова ЛАДОНЬ.

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Создание дерева Добра. Творческая работа «Ладошка-полянка».

## **4.2 Тема: В мире прекрасного**

### Теория

Значение слова КРАСНЫЙ в русском языке. История слов КРАСА, КРАСНЫЙ, КРАСИВЫЙ.

### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Работа с текстами. Коллективная творческая работа «Изготовление плаката Краса».

## **4.3 Тема: В культуре свет и радость**

### Теория

Понятия КУЛЬТУРА, КУЛЬТУРНЫЙ ЧЕЛОВЕК.

### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Работа со словарем.

## **4.4 Тема: Огоньки Радости**

### Теория

Беседа о культуре.

### Практика

Работа со сравнениями. Работа с журналом «Добрята». Работа по содержанию сказки «Огоньки радости». Разучивание песни «Волшебный цветок». Творческая работа «Сад радости».

## **5. Раздел: Зимняя сказка**

### **5.1 Тема: Снежная сказка**

#### Теория

Беседа «Развитие наблюдательности».

#### Практика

Выход на улицу. Подбор слов с корнем СНЕГ. Рисунок зимней картинке с предметами на «С». Подбор зимних слов и сравнений. Работа по составлению текста. Составление дерева-корнеслова. Выполнение заданий в рабочей тетради.

## **5.2 Тема: Страна вестей**

### Теория

Беседа «Что такое ВЕСТИ?». История происхождения слова ВЕСТИ.

### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Составление предложений. Составление дерева-корнеслова. Творческая работа «Моя новость».

## **5.3 Тема: Текущий мониторинг**

### Практика

Анкетирование.

## **5.4 Тема: Праздник Коляды**

### Теория

Беседа «Причина праздников». Прохождение праздника Коляды. Русские традиции празднования Коляды

### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Чтение и анализ сказки «Коляда – победитель». Написание отзыва к сказке.

## **5.5 Тема: Здравствуй, праздник Новый год!**

### Теория

Беседа о празднике Новый год. Символы новогоднего праздника. Значение слов ГОД, ПОГОДА, НЕПОГОДА.

### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Работа со словами. Написание пожеланий. Украшение бумажной новогодней елки.

## **5.6 Тема: Птицы-месяцы летят**

### Теория

Беседа о цикличности в природе. Выяснение символики и смысла сказки «Старик-годовик». Беседа «Что такое КАЛЕНДАРЬ?».

### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Написание заметки-размышления о любимом времени года.

## **6. Раздел: Родная земля**

### **6.1 Тема: Сказка «Волшебная Русь»**

#### Теория

Понятия РОДИНА, ОТЕЧЕСТВО. Значение корня -рус-.

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Составление дерева-корнеслова со словами РОД, ОТЕЦ. Разгадывание ребуса. Написание заметки-размышления о любви к своей Родине.

### **6.2 Тема: Моя малая Родина**

#### Теория

Беседа-сказка о поселке Новошахтинский.

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Работа с деревом-корнесловом. Зарисовка по памяти «Мое любимое место в поселке».

### **6.3 Тема: Человек – дом – Вселенная**

#### Теория

Беседа о взаимосвязи человека, дома и вселенной.

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Чтение и анализ рассказа «Вселенная в доме». Работа со словами. Подготовка к изучению заметки.

### **6.4 Тема: Герои земли русской**

#### Теория

Понятия БОГАТЫРЬ, РУССКИЙ, ГЕРОЙ. Беседа о героях.

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Работа со словом БЫЛИНА. Работа по картине В.М. Васнецова «Три богатыря». Чтение былины «Первый бой Ильи Муромца», работа по содержанию. Работа с газетой Добрята. Работа над составлением вопросов для интервью.

## **6.5 Тема: Жить – Родине служить**

### Теория

Понятия ПОДВИГ, ПОДВИЖНИК. Беседа «В жизни всегда есть место подвигу».

### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Работа с пословицей «Жить – Родине служить!». Составление дерева-корнеслова со словом ПОДВИГ. Написание заметки в газету Добрята.

## **6. Раздел: Мамин праздник**

### **7.1 Тема: При солнышке – тепло, при матери – добро**

#### Теория

Понятие МАТЬ. Беседа о Матрешке.

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Чтение заметок о маме в газете Добрята. Подбор родственных слов и эпитетов. Изготовление подарка маме.

## **7. Раздел: Живая душа природы**

### **8.1 Тема: Живая душа природы**

#### Теория

Понятие и слово ПРИРОДА.

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Составление дерева-корнеслова со словом РОД. Работа со словом ЖИВАЯ. Творческая работа «Мои впечатления о фотографии».

### **8.2 Тема: О братьях наших меньших**

#### Теория

Понятие ЖИВОТНЫЕ. Беседа «Терем дружбы».

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Работа с газетой Добрята. Написание заметки о своем любимце.

### **8.3 Тема: Музыка Земли**

#### Теория

Беседа «Человек и музыка».

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Составление дерева-корнеслова со словом МУЗЫКА. Подбор рифм, хоровое чтение чистоговорок и скороговорок.

## **8. Раздел: Мир науки**

### **9.1 Тема: Здравствуй, Космос!**

#### Теория

Беседа о космосе, о планетах. Значение слов КОСМОС, ВСЕЛЕННАЯ. Легенды о созвездиях.

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Работа со словами КОСМОС, ЗВЕЗДА, ПЛАНЕТА. Творческая работа: «Планета Добра и звезда Мечты».

### **9.2 Тема: Мир науки**

#### Теория

Беседа «Что такое познание?». Беседа «Загадка – начало науки». Беседа «Дело науки – служить людям». Беседа «Мы – часть мира».

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Проведение журналистского исследования. Работа со словом НАУКА. Составление дерева-корнеслова со словом ЗНАНИЕ. Размышление над мудростью «Дело науки – служить людям». Творческая работа «Загадочное дерево».

## **9. Раздел: Твори добро другим во благо**

### **10.1 Тема: Страна сказок**

#### Теория

Беседа «Мудрость сказки». Тайна цветика-семицветика.



### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Составление дерева-корнеслова к слову СКАЗКА. Сказочная викторина. Журналистское расследование. Составление панно «Цветок желаний». Написание заметки «Цветок желаний».

### **10.2 Тема: Будем здоровы!**

#### Теория

Понятие ЗДОРОВЬЕ, РИТМ. Беседа «Чистые мысли – здоровый организм». Беседа о факторах, влияющих на здоровье. Беседа «В здоровом теле – здоровый дух».

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Составление схемы «Что влияет на здоровье человека». Игра «Ручеек» (на улице). Написание репортажа о прохождении игры «Ручеек».

### **10.3 Тема: Учимся доброте**

#### Теория

Беседа «Что значит «учиться доброте»». Беседа о влиянии газеты Добрята на становление нравственных качеств детей.

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Составление сложных слов, начинающихся на слово ДОБРО. Работа с русскими именами. Изготовление плаката «Слова, которые меня радуют». Ответы на вопросы анкеты.

## **10. Раздел: Итоговые занятия**

### **10.1 Тема: Итоговый мониторинг**

#### Практика

Анкетирование.

### **11.2 Тема: Отдыхалочка. Заключительное занятие**

#### Теория

Беседа о чтении. Беседа по сказке «Добрый выбор». Беседа по сказке «Добро без ума».

## Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Викторина по материалам газеты. Макетирование страницы «Мы строим Добрый Мир». Игры, загадки. Рисование ответов к загадкам. Итоги работы за учебный год.

### Учебный план 3-ого года обучения

#### *«Радужный мир»*

№ п/п	Название раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
<b>1.1</b>	Вводное занятие Инструктаж по технике безопасности	1	1		
<b>1.2</b>	Вводный мониторинг	1		1	Диагностика
<b>1.3</b>	Каким должен быть журналист	2	1	1	Педагогическое наблюдение
<b>1.4</b>	Газетные жанры	2	1	1	
<b>2</b>	<b>Газетный жанр – зарисовка</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	
<b>2.1</b>	Газетный жанр – зарисовка	2	1	1	Педагогическое наблюдение
<b>2.2</b>	Рисуем словом Литературные заготовки	3	1	2	Творческая и речевая деятельность учащихся
<b>2.3</b>	Осенняя зарисовка	3	1	2	
<b>3</b>	<b>Заголовок. Основы макетирования</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
<b>3.1</b>	Заголовок – окошко для взгляда вперед	2	1	1	Педагогическое наблюдение
<b>3.2</b>	Макетирование странички	2	1	1	Творческая и речевая деятельность
<b>4</b>	<b>Слово – помощник журналиста</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	

4.1	Слова – корабли мысли	2	1	1	Педагогическое наблюдение Творческая и речевая деятельность
4.2	Красота слова	2	1	1	
<b>5</b>	<b>Иллюстрирование</b>	<b>2</b>	<b>0,5</b>	<b>1,5</b>	
5.1	Иллюстрирование текстов	2	0,5	1,5	Творческая деятельность
<b>6</b>	<b>Зимняя зарисовка</b>	<b>2</b>	<b>0,5</b>	<b>1,5</b>	
6.1	Волшебница – зима	2	0,5	1,5	Творческая деятельность
<b>7</b>	<b>Выпуск стенгазеты</b>	<b>8</b>	<b>0,5</b>	<b>7,5</b>	
7.1	Подготовка к выпуску стенгазеты	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение
7.2	Выпуск новогодней газеты	2		2	Творческая и речевая деятельность
7.3	Готовим новогодний подарок	2		2	деятельность учащихся
7.4	Текущий мониторинг	2		2	Диагностика
<b>8</b>	<b>Газетный жанр - заметка</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	
8.1	Газетный жанр – заметка	2	1	1	Педагогическое наблюдение
8.2	Виды заметок	2	0,5	1,5	Творческая деятельность
8.3	Мечта	2	0,5	1,5	деятельность
<b>9</b>	<b>Газетный жанр – отзыв</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	
9.1	Газетный жанр – отзыв	2	1	1	Педагогическое наблюдение
9.2	Письмо другу	2	1	1	Творческая и речевая деятельность
9.3	Отзыв на заметку	2		2	деятельность учащихся
9.4	Самое дорогое Заметка-размышление	2	1	1	деятельность учащихся
<b>10</b>	<b>Выпуск стенгазеты</b>	<b>4</b>	<b>0,5</b>	<b>3,5</b>	
10.1	Праздник для мамы	2	0,5	1,5	Творческая деятельность
10.2	Выпуск стенгазеты к 8 Марта	2		2	
<b>11</b>	<b>Новости</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
11.1	Шесть вопросов новостей	2	1	1	Педагогическое наблюдение

<b>11.2</b>	Путешествие в страну Новостей	2	1	1	Творческая и речевая деятельность
<b>12</b>	<b>Подготовка к изучению интервью</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
<b>12.1</b>	В царстве книг	1	1	1	Творческая и речевая деятельность
<b>13</b>	<b>Весенняя зарисовка</b>	<b>6</b>	<b>1,5</b>	<b>4,5</b>	
<b>13.1</b>	Весна – красна	2	0,5	1,5	Творческая и речевая деятельность
<b>13.2</b>	Весенняя зарисовка	2	1	1	
<b>13.3</b>	Макетирование Выпуск стенгазеты	2		2	
<b>14</b>	<b>Этика журналиста</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
<b>14.1</b>	Почему нужно быть добрым	2	1	1	Творческая и речевая деятельность
<b>14.2</b>	Мы строим Добрый мир	2	1	1	
<b>15</b>	<b>Обобщение</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	
<b>15.1</b>	Итоговый мониторинг	2		2	Диагностика
<b>15.2</b>	Праздник юных журналистов Итоговое занятие	2		2	Педагогическое наблюдение
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>24,5</b>	<b>47,5</b>	

**Содержание учебного плана 3-ого года обучения**  
**«Радужный мир»**

**1. Раздел: Введение**

**1.1 Тема: Вводное занятие**

**Инструктаж по технике безопасности**

Теория

Знакомство педагога с учащимися. План работы. Правила поведения в группе, в кабинете, режим занятий. Техника безопасности. Знакомство с рабочей тетрадью «Радужный мир».

**1.2 Тема: Вводный мониторинг**

Практика

Вводный мониторинг (анкетирование).

### **1.3 Тема: Каким должен быть журналист**

#### Теория

Беседа «Профессиональные и человеческие качества журналиста».

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Работа с текстом. Творческая работа «Качества журналиста».

### **1.4 Тема: Газетные жанры**

#### Теория

Понятие жанра. Основные газетные жанры: заметка, зарисовка, отзыв. Их краткая характеристика.

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Творческая работа «5 пальчиков – 5 жанров».

## **2. Раздел: Газетный жанр - зарисовка**

### **2.1 Тема: Газетный жанр - зарисовка**

#### Теория

Понятие газетного жанра – зарисовки.

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Составление памятки «Как написать зарисовку». Практическая работа на улице: наблюдение за природой, запись слов для зарисовки.

### **2.2 Тема: Рисуем словом. Литературные заготовки**

#### Теория

Беседа «Литературные заготовки».

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Творческая работа: «Эпитеты и сравнения». Оформление страниц творческого альбома.

### **2.3 Тема: Осенняя зарисовка**

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Творческая работа: «Осенняя зарисовка».

### **3. Раздел: Заголовок. Основы макетирования**

#### **3.1 Тема: Заголовок – окошко для взгляда вперед**

##### Теория

Заголовок. Виды заголовков.

##### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Практическая работа: «Лучший заголовок».

#### **3.2 Тема: Макетирование странички**

##### Теория

Понятие МАКЕТ в газетном деле. Плашки. Оформление странички.

##### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Работа с журналом «Доброта». Практическая работа: «Изготовление и наклеивание плашек».

### **4. Раздел: Слово – помощник журналиста**

#### **4.1 Тема: Слова – корабли мысли**

##### Теория

Понятие МЫСЛЬ как основы слов и поступков человека.

##### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Практическая работа: «Лучший заголовок».

#### **4.2 Тема: Красота слова**

##### Теория

Понятие КРАСОТА СЛОВА. Беседа о различных приемах работы со словом.

##### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради.

## **5. Раздел: Иллюстрирование**

### **5.1 Тема: Иллюстрирование текстов**

#### Теория

Понятия ИЛЛЮСТРАЦИЯ, ОБРАЗ. Как иллюстрировать текст.

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Творческая работа: «Иллюстрирование стихов».

## **6. Раздел: Зимняя зарисовка**

### **6.1 Тема: Волшебница - зима**

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Практическая работа на улице: «Зимняя зарисовка». Работа со страничками творческого альбома. Творческая работа: «Дом снеговика».

## **7. Раздел: Выпуск стенгазеты**

### **7.1 Тема: Подготовка к выпуску новогодней газеты**

#### Теория

Варианты оформления новогодних стенгазет. Как выбрать название стенгазеты.

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Написание заметки «Встреча с Дедом Морозом».

### **7.2 Тема: Выпуск новогодней стенгазеты**

#### Практика

Работа с макетом газеты в рабочей тетради. Оформление стенгазеты.

### **7.3 Тема: Готовим новогодний подарок**

#### Практика

Чтение и анализ рассказа Машенька. Выполнение заданий в рабочей тетради. Изготовление рождественского ангела. Работа с творческим альбомом.

### **7.4 Тема: Текущий мониторинг**

#### Практика

Анкетирование.

## **8. Раздел: Газетный жанр – заметка**

### **8.1 Тема: Газетный жанр - заметка**

#### Теория

Понятие ЗАМЕТКА. Особенности написания заметки.

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Составление дерева – корнеслова со словом МЕТКА. Написание заметки о происходящем на улице.

### **8.2 Тема: Виды заметок**

#### Теория

Информационные и художественные заметки. Как определить вид заметки.

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Написание художественной заметки о новогоднем празднике.

### **8.3 Тема: Мечта**

#### Теория

Беседа «Мечта и желание».

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Работа со словарем. Чтение и анализ заметок. Написание заметки «Моя заветная мечта».

## **9. Раздел: Газетный жанр – отзыв**

### **9.1 Тема: Газетный жанр - отзыв**

#### Теория

Понятие ОТЗЫВ. Как написать отзыв. Беседа «Когда откликается душа».

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Работа с газетой Добрята. Написание отзыва на заметку.

### **9.2 Тема: Письмо другу**

#### Теория

Беседа «Отзыв-письмо». Особенности писем. Беседа о важности переписки. Основные приемы написания писем.



### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради.

### **9.3 Тема: Отзыв на заметку**

#### Практика

Написание письма – отзыва по схеме.

### **9.4 Тема: Самое дорогое. Заметка – размышление**

#### Теория

Беседа о песне Русь. Беседа «Кто такой герой». Понятия ГЕРОЙ, ПОДВИГ.

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Написание заметки – размышления по плану-вопроснику.

## **10. Раздел: Выпуск стенгазеты**

### **10.1 Тема: Праздник для мамы**

#### Теория

Беседа о маме.

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Написание заметки «Моя мама».

### **10.2 Тема: Выпуск стенгазеты к 8 марта**

#### Практика

Оформление стенгазеты.

## **11. Раздел: Новости**

### **11.1 Тема: Шесть вопросов новостей**

#### Теория

Беседа о новостях. Ответственность журналистов о содержании новостей.

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Написание информационной заметки.

### **11.2 Тема: Путешествие в Страну Новостей**

#### Теория

Короткая и длинная новость. Источники новостей.

### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради.

## **12. Раздел: Подготовка к изучению интервью**

### **12.1 Тема: В царстве книг**

#### Теория

Понятия БИБЛИОТЕКА, СТЕЛЛАЖ, СТЕНД. Беседа о необходимости книг.

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Практическая работа в библиотеке.

Работа со словарем. Написание заметки по вопросам – помощникам.

## **13. Раздел: Весенняя зарисовка**

### **13.1 Тема: Весна – красна**

#### Теория

Понятие ЗАРИСОВКА. Особенности зарисовки.

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Практическая работа на улице.

Написание зарисовки.

### **13.2 Тема: Весенняя зарисовка**

#### Практика

Построение текста, редактирование зарисовки. Работа с творческим альбомом.

### **13.3 Тема: Макетирование странички альбома**

#### Практика

Практическая работа «Макетирование страницы». Оформление и выпуск стенгазеты «Весна – красна».

## **14. Раздел: Этика журналиста**

### **14.1 Тема: Почему нужно быть добрым?**

#### Теория

Беседа о главном качестве журналиста. Беседа «Почему нужно быть добрым?».

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Написание заметки – размышления «Почему нужно быть добрым?».

## 14.2 Тема: Мы строим Добрый мир

### Практика

Проведение интервью. Отгадывание журналистского кроссворда. Коллективная работа.

## 15. Раздел: Итоговые занятия

### 15.1 Тема: Итоговый мониторинг

#### Практика

Анкетирование.

### 15.2 Тема: Праздник юных журналистов. Заключительное занятие

#### Практика

Творческая работа «Журналистский экзамен».

## Учебный план 4-ого года обучения

### «Звонкий голос детства»

№ п/п	Название раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	Теория	практика	
1	Введение	2	1	1	
1.1	Вводное занятие Инструктаж по технике безопасности	1	1		
1.2	Вводный мониторинг	1		1	Диагностика
2	Этическая культура журналиста	8	4	4	
2.1	Этика журналиста	2	1	1	Педагогическое наблюдение Творческая и речевая деятельность учащихся
2.2	Тайны матрешки	2	1	1	
2.3	Читать – значит искать и находить	2	1	1	
2.4	Книга мира	2	1	1	
3	Создание авторской книги	2	0,5	2,5	

<b>3.1</b>	Оформление страниц авторской книги	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение
<b>4</b>	<b>Газетный жанр – зарисовка</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	
<b>4.1</b>	Остановись, мгновенье, ты прекрасно!	2	0,5	1,5	Творческая и речевая деятельность учащихся
<b>4.2</b>	Чудо красоты	2	0,5	1,5	
<b>5</b>	<b>Газетный жанр – отзыв</b>	<b>10</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	
<b>5.1</b>	Газетный жанр – отзыв Вступительная часть	2	1	1	Педагогическое наблюдение Творческая и речевая деятельность учащихся
<b>5.2</b>	Отзыв: основная и заключительная части	4	1	3	
<b>5.3</b>	Письмо – отзыв другу	2	1	1	Творческая и речевая деятельность учащихся
<b>5.4</b>	Прогулка по словесному саду	2		2	
<b>6</b>	<b>Подготовка и выпуск стенгазеты</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	
<b>6.1</b>	Музыка зимы Зарисовка	2	1	1	Педагогическое наблюдение Творческая и речевая деятельность учащихся Диагностика
<b>6.2</b>	Выпуск стенгазеты	2		2	
<b>6.3</b>	Текущий мониторинг	2		2	
<b>7</b>	<b>Газетный жанр – заметка</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
<b>7.1</b>	Заметка Виды заметок	2	1	1	Педагогическое наблюдение Творческая и речевая деятельность учащихся
<b>7.2</b>	Информационный листок Информационная заметка	2	1	1	
<b>7.3</b>	Радость жизни – в творчестве Художественная заметка	2	1	1	
<b>8</b>	<b>Оформление</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	

	<b>уголка журналиста</b>				
<b>8.1</b>	Оформление уголка журналиста	2	1	1	Творческая деятельность
<b>9</b>	<b>Газетный жанр – интервью</b>	<b>10</b>	<b>3,5</b>	<b>6,5</b>	
<b>9.1</b>	Газетный жанр – интервью	2	1	1	Педагогическое наблюдение Творческая и речевая деятельность учащихся
<b>9.2</b>	Правила успешного интервью Интервью с прохожим	2	0,5	1,5	
<b>9.3</b>	Редактирование интервью	2		2	
<b>9.4</b>	Интервью Встреча с интересным человеком	2	1	1	
<b>9.5</b>	Редактирование интервью - зарисовки	2	1	1	Творческая и речевая деятельность
<b>10</b>	<b>Газетный жанр – репортаж</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	
<b>10.1</b>	Газетный жанр – репортаж	2	1	1	Педагогическое наблюдение
<b>10.2</b>	Репортаж с места события	2		2	Творческая и речевая деятельность учащихся
<b>10.3</b>	Редактирование репортажа	2		2	
<b>11</b>	<b>Создание авторской книги</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	
<b>11.1</b>	Оформление авторской книги	2		2	Творческая деятельность
<b>12</b>	<b>Инстакопирайтинг и блогосфера</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
<b>12.1</b>	Инстакопирайтинг и посты	2	1	1	
<b>12.2</b>	Блогосфера и блоггеры Правила ведения блога	2	1	1	
<b>13</b>	<b>Обобщение</b>	<b>10</b>	<b>1</b>	<b>9</b>	
<b>13.1</b>	Журналистские испытания	2	1	1	Педагогическое наблюдение
<b>13.2</b>	Выпуск стенгазеты	2		2	

	«Все жанры в гости к нам»				Творческая и речевая деятельность учащихся Диагностика
<b>12.3</b>	Пресс – конференция «Газетные жанры»	2		2	
<b>12.4</b>	Итоговый мониторинг	2		2	
<b>12.5</b>	Праздник «Звонкий голос детства» Итоговое занятие	2		2	
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>22</b>	<b>50</b>	

## Содержание учебного плана 4-ого года обучения

### «Звонкий голос детства»

#### 1. Раздел: Введение

##### 1.1 Тема: Вводное занятие

##### Инструктаж по технике безопасности

##### Теория

Знакомство педагога с учащимися. План работы. Правила поведения в группе, в кабинете, режим занятий. Техника безопасности. Знакомство с рабочей тетрадью «Звонкий голос детства».

##### 1.2 Тема: Вводный мониторинг

##### Практика

Вводный мониторинг (анкетирование).

#### 2. Раздел: Этическая культура журналиста

##### 2.1 Тема: Этика журналиста

##### Теория

Понятия ЖУРНАЛИСТ, ЭТИКА, ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНОСТЬ, ТАКТИЧНОСТЬ, ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПЕРЕД ЧИТАТЕЛЕМ. Беседа «Профессиональная этика журналиста». Беседа «Нравственные ценности – основа этики».

##### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Написание заметки-рассуждения «Неудавшееся интервью».

## **2.2 Тема: Тайны матрешки**

### Теория

Беседа «Значение слова МАТРЕШКА». Беседа «Внешний мир и внутренний мир». Беседа «Качества человека, чувства». Притча о силе сердца.

### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Написание заметки (по притче). Творческая работа «Отражение внутреннего мира человека в его внешнем виде» (оформление матрешки).

## **2.3 Тема: Читать – значит искать и находить...**

### Теория

Беседа «Кто такой человек». Беседа «Особенный орган человека». Беседа «Что обозначают слова ВОСПИТАНИЕ и ПИТАНИЕ». Беседа «Чем питается внутренний мир человека». Беседа «Журналист – это воспитатель людей».

### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Написание заметки (темы: «Почему я люблю читать», «Почему я не люблю читать» или «Что я нахожу, когда читаю»).

## **2.3 Тема: Книга Мира**

### Теория

Легенда о «Голубиной книге». Беседа «Источники знаний».

### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Составление плана написания заметки. Практическая работа «Моя Книга Мира».

## **3. Раздел: Создание авторской книги**

### **3.1 Тема: Оформление страниц авторской книги**

#### Теория

Понятия ТВОРЧЕСТВО, АВТОР. Этапы работы по созданию рукописной авторской книги.

### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Практическая работа по оформлению страниц авторской книги.

## **4. Раздел: Газетный жанр – зарисовка**

### **4.1 Тема: Остановись, мгновенье, ты прекрасно!**

### Теория

Понятия ЗАРИСОВКА, СОЗЕРЦАНИЕ. Этапы написания зарисовки.

### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Практическая работа на улице. Написание зарисовки осенней природы.

### **4.2 Тема: Чудо красоты**

### Теория

Беседа о значении радости. Понятие СОВЕРШЕНСТВО.

### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Написание зарисовки «Красота мыльного пузыря».

## **5. Раздел: Газетный жанр – отзыв**

### **5.1 Тема: Газетный жанр - отзыв. Вступительная часть**

### Теория

Понятие ОТЗЫВ. Правила написания отзыва. Алгоритм написания вступительной части отзыва. Варианты записи вступительной части отзыва.

### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Работа с деревом созвучий. Написание вступительной части отзыва на песню «Маленький принц».

### **5.2 Тема: Отзыв**

#### **Основная и заключительная части**

### Теория

Памятка «Пишем отзыв».



### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Написание отзыва на мультфильм «Храброе сердце» по опорной схеме. Написание отзыва по памяти «Мой любимый мультфильм».

### **5.3 Тема: Письмо-отзыв другу**

#### Теория

Беседа «С чем сравнить дружбу?». Беседа «Зорко одно лишь сердце».

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Творческая работа «Дерево дружбы». Пресс-конференция по сказке «Маленький принц». Написание письма-отзыва другу.

### **5.4 Тема: Прогулка по словесному саду**

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Составление дерева-корнеслова с корнем – слов-. Составление текста-приглашения. Составление стихотворения. Выполнение заданий. Написание отзыва «Прогулка по словесному саду».

## **6. Раздел: Подготовка и выпуск стенгазеты**

### **6.1 Тема: Музыка зимы**

#### Теория

Понятия СОЗЕРЦАНИЕ, РИТМ. Беседа «Сердечное созерцание».

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Написание зарисовки по литературным заготовкам.

### **6.2 Тема: Выпуск новогодней стенгазеты**

#### Практика

Выполнение задания в рабочей тетради. Оформление новогодней газеты. Изготовление елки из бумажных ладошек. Оформление страницы авторской книги «Пожелание миру».

### **6.3 Тема: Текущий мониторинг**

#### Практика

Анкетирование.

### **7. Раздел: Газетный жанр – заметка**

#### **7.1 Тема: *Остановись, мгновенье, ты прекрасно!***

#### Теория

Беседа «Виды и особенности заметок». Беседа «Три вопроса заметки».

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Написание заметки «Интересное событие».

#### **7.2 Тема: Информационный листок**

##### **Информационная заметка**

#### Теория

Понятия НОВОСТЬ, ХРОНИКА. Беседа «Виды информационной заметки».

Беседа «Шесть вопросов новостей». Инструктаж «Где и как собрать новости».

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Написание информационной заметки.

Оформление информационного листка по образцу «Школьные новости».

Практическая работа «Оформление выставки информационных листков».

#### **7.3 Тема: *Радость жизни – в творчестве***

##### **Художественная заметка**

#### Теория

Беседа «Виды художественной заметки». Беседа «Доброе дело украшает жизнь».

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Написание заметки-размышления о своем увлечении. Практическая работа «Мое творческое дерево».

### **8. Раздел: Оформление уголка журналистов**

#### **8.1 Тема: Оформление уголка журналистов**

## Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Выполнение журналистских заданий. Оформление дерева журналистов. Оформление уголка журналистов.

## **9. Раздел: Газетный жанр – интервью**

### **9.1 Тема: Газетный жанр - интервью**

#### Теория

Беседа «Виды интервью». Беседа «Как подготовить вопросы для интервью».

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Составление вопросов для интервью. Практическая работа: «Интервью со своим другом».

### **9.2 Тема: Правила успешного интервью**

#### **Интервью с прохожим**

#### Теория

Беседа «Этапы проведения интервью».

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Интервью с друзьями на тему: «Ваше увлечение». Практическая работа на улице «Интервью с прохожим».

### **9.3 Тема: Редактирование интервью**

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Редактирование интервью «Ваше увлечение». Оформление страницы авторской книги.

### **9.4 Тема: Встреча с интересным человеком**

#### **Интервью - зарисовка**

#### Теория

Особенности интервью – зарисовки. Беседа «Этика журналиста».

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Коллективное интервью с библиотекарем. Оформление интервью по схеме. Написание интервью – зарисовки «Встреча с интересным человеком».

## **9.5 Тема: Редактирование интервью - зарисовки**

### Теория

Беседа «Труд во благо Отчизны».

### Практика

Работа с деревом-корнесловом (нахождение слов – родственников к слову ОТЧИЗНА). Коллективное редактирование интервью «Встреча с интересным человеком».

## **10. Раздел: Газетный жанр – репортаж**

### **10.1 Тема: Газетный жанр - репортаж**

#### Теория

Понятия РЕПОРТАЖ, РЕПОРТЕР. Беседа «Особенности репортажа».

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Практическая работа «Пишем репортаж» (по аналогии с «Веселым репортажем»).

### **10.2 Тема: Репортаж с места события**

#### Теория

Виды репортажа: событийный, тематический, проблемный.

#### Практика

Выполнение заданий в рабочей тетради. Практическая работа «Репортаж из столовой».

### **10.3 Тема: Редактирование репортажа**

#### Теория

Редакторская правка репортажа.

#### Практика

Редактирование репортажа, оформление и иллюстрирование.

## **11. Раздел: Создание авторской книги**

### **11.1 Тема: Оформление авторской книги**

#### Теория

Правила оформления книги.

## Практика

Практическая работа «Оформление обложки авторской книги». Практическая работа «Оформление страниц авторской книги».

## **12. Раздел: Инстакопирайтинг и блогосфера**

### **12.1 Тема: Инстакопирайтинг и посты**

#### Теория

Понятия СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ, ИНТЕРНЕТ, КОПЕРАЙТИНГ, ПОСТ.  
Правила написания постов.

#### Практика

Творческая работа по написанию постов.

### **12.2 Тема: Блогосфера и блоггеры**

#### Теория

Понятия БЛОГОСФЕРА, БЛОГ, БЛОГГЕР. Правила ведения блога.

#### Практика

Творческая работа по созданию своего блога.

## **13. Подведение итогов**

### **13.1 Тема: Журналистские испытания**

#### Практика

Практическая работа «Журналистские испытания».

### **13.2 Тема: Выпуск стенгазеты «Все жанры в гости к нам»**

#### Практика

Практическая работа «Оформление стенгазеты «Все жанры в гости к нам».

### **13.3 Тема: Пресс-конференция «Газетные жанры»**

#### Теория

Беседа «Что такое пресс-конференция?».

#### Практика

Пресс-конференция «Газетные жанры».

### **13.4 Тема: Итоговый мониторинг**

#### Практика

Анкетирование.

## **13.5 Тема: Итоговое занятие**

### **Праздник «Звонкий голос детства»**

#### Практика

Выполнение итоговой творческой деятельности. Подведение итогов за учебный год.

### **1.3 Планируемые результаты**

#### **Личностные результаты**

*у обучающихся будут:*

- развиваться нравственные качества;
- формироваться межличностные отношения;
- формироваться трудовые навыки.

#### **Метапредметные результаты**

##### Познавательный блок

*обучающиеся познакомятся:*

- с основами журналистской деятельности;
- с произведениями писателей и сверстников на нравственные, патриотические, экологические темы;
- с произведениями русских композиторов, художников и творчеством народных умельцев;

*обучающиеся приобретут:*

- знания о Родине и родном крае;
- знания о труде людей, профессиях, видах творчества, о красоте, культуре, культурных ценностях;

*обучающиеся овладеют:*

- первоначальными оформительскими навыками;

*обучающиеся будут уметь:*

- работать со словарями.

##### Регулятивный блок:

*обучающиеся будут уметь:*

- планировать свою деятельность;
- готовить и презентовать выставки, сообщения;
- планировать и выполнять мини-проекты, мини-исследования;
- анализировать и интерпретировать результаты своих наблюдений;
- выявлять закономерности.

### Коммуникативный блок

*обучающиеся приобретут навыки:*

- доброжелательного сотрудничества со сверстниками и другими людьми;
- постановки вопросов;
- умения полно и точно выражать свои мысли;
- участия в коллективных творческих делах;

*обучающиеся овладеют:*

- диалогической и монологической речью;

*обучающиеся научатся:*

- находить и обрабатывать информацию;

### **Предметные результаты**

*обучающиеся будут знать:*

- газетные жанры;
- журналистские термины;
- правила написания постов и ведения блогов;

*обучающиеся будут уметь:*

- писать творческие работы в основных газетных жанрах;
- выпускать стенгазеты;
- издавать информационные листы.

## **Раздел № 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**

### **2.1 Условия реализации программы**

#### **1. Материально-техническое обеспечение кабинета:**

- Рабочие места для педагога и обучающихся (столы и стулья)
- Шкафы для учебных принадлежностей
- Школьная доска
- Информационный стенд

#### **2. Учебно-методическое обеспечение:**

- «Я красивый мир творю» - рабочая тетрадь по основам детской журналистики для 1-ого класса с рисунками – раскрасками, творческими заданиями, добрыми стихами и текстами, развивающими воображение и чувства, учащими понимать красоту как основу всего сущего. Пособие содержит три приложения для индивидуальной работы: «Словарь добрых слов», мини-журнал и предметные картинки для раскрашивания и вырезания.
- «Дорогою Добра» - рабочая тетрадь по основам детской журналистики для 2-ого класса с рисунками – раскрасками, творческими заданиями, добрыми стихами и текстами. В основе содержания тетради – детские работы, фрагменты рассказов детских писателей, великих педагогов, фольклорные тексты от малых жанров (пословицы, заклички) до былин и сказок.
- «Радужный мир» - рабочая тетрадь по основам детской журналистики для 3-его класса. Тетрадь знакомит детей с профессией журналиста, помогает им приобрести навыки собственного литературного творчества. Рисунки-раскраски, стихи, кроссворды способствуют лучшему изучаемого материала.
- «Звонкий голос детства» - рабочая тетрадь по основам детской журналистики для 4-ого класса. Тетрадь знакомит детей с профессией журналиста, помогает им приобрести навыки собственного



литературного творчества. Используя материал, данный в тетради, дети научатся писать тексты в таких газетных жанрах, как заметка, зарисовка, отзыв, интервью, репортаж. В тетради даются советы по выпуску стенных газет, созданию авторской книги и оформлению Уголка журналиста.

- Проект «Школьная газета в начальных классах» - содержит темы для творческих работ, вопросы для анкетирования, словарь газетных терминов.
- «Я – редактор» - пособие содержит рекомендации по созданию тематических стенгазет, информационных листов, авторских книг.
- Рабочие листы Worksheets – включают в себя развивающие задания игровой формы, что развивает познавательный интерес у ребенка и мотивирует на успешное обучение.
- Аудио - материалы, видео – материалы.
- «Дидактический материал к программе». В сборник представлен диагностический материал, позволяющий отследить результаты освоения программы.

## **2.2 Оценочные материалы.**

В качестве механизма отслеживания результатов обучения используется наблюдение за поведением учащихся, их речевой деятельностью, анализируется общий уровень усвоения теоретической части программы, анализируются письменные творческие работы, творческая инициатива. В течение календарного года ребята принимают участие в творческих конкурсах разного уровня.

С целью оценивания образовательных результатов используются стандартизированные формы (тесты, анкеты) и нестандартизированные формы (проектные, исследовательские, творческие работы учащихся). Для каждого вида задания разрабатываются оценочные формы: диагностические карты, дневники самонаблюдения, карты мониторинга.

Процесс обучения предусматривает следующие виды контроля:

- предварительный мониторинг (сентябрь);
- текущий (декабрь);
- итоговый (май).

Для целостного и детального анализа и оценки результативности воспитательного процесса используются концептуальные положения Н.Е. Щурковой, М.И. Шиловой, Н.П. Капустиной.

Задачи	Показатель	Содержание	Механизм отслеживания	Последствия
<i><b>1 часть программы «Я красивый мир творю» (1-ый год обучения)</b></i>				
Восприятие красоты окружающего мира через синтез слова и образа	Знания. Умения.	Наблюдения. Размышления Беседы. Работа со словарем и рабочей тетрадью.	Речевая деятельность: монологи и диалоги. Наблюдение за речевой деятельностью. Анализ работы в словарики.	Написание творческих работ. Употребление в речи слов высокого содержания.
Формирование представления о доброте, стремления совершать добрые поступки	Понимание. Применение.	Беседы. Работа с газетой «Добрята». Оформление дерева «Добрых дел».	Наблюдения. <i><b>Диагностика уровня воспитанности» (Н.П. Капустина)</b></i>	Совершение добрых дел.
Воспитание красоты внутреннего мира через творческую деятельность.	Понимание. Умения. Мастерство.	Формирование представления о добре. Беседы. Обсуждение газетных заметок, примеры из жизни. Рисование, изготовление поделок.	Рассказы детей, создание «Дерева добрых дел». Украшение «Дерева добрых дел» цветами. Выставки детского творчества. Отзывы родителей. Активное наблюдение. Портфолио.	Совершение добрых дел. Самостоятельная творческая деятельность. Участие детей в кружковой работе.

Знакомство с газетой – журналом «Добрята»	Знание.	Основные понятия: журналист, газета, журнал, заголовок, рубрика.	Изготовление мини-журнала «Чудо красоты». Отзывы родителей. Умение ориентироваться в журнале.	Самостоятельное чтение газеты. Оформление стенгазет, поздравительных открыток.
Развитие коммуникативных навыков	Умение. Осознание.	Работа в группе. Театрализация. Ведение диалога.	Наблюдение. Методика «Украсть рукавичку».	Организация коллективных добрых дел.
Развитие наблюдательности	Умение. Сосредоточенность. Созерцание.	Наблюдение за природой. Наблюдение в семье, классе.	Наблюдение.	Развитие творческих способностей. Умение общаться
<b>II часть программы «Дорогою добра» (2-ой год обучения)</b>				
Воспитание нравственных качеств.	Знание. Осознание.	Беседы на нравственные темы. Чтение газеты «Добрята». Участие в добрых делах.	<b>Диагностика уровня воспитанности. (Методики Н.П. Капустиной и М.И. Шиловой)</b>	Осознанное участие в добрых делах.
Знакомство с профессиональной деятельностью журналиста	Знание. Понимание. Умение.	Знакомство с процессом издания газет. Основные понятия: редактор, корректор, оформитель.	Наблюдение.	Выпуск стенгазет. Оформление творческих альбомов.
Работа с газетой «Добрята».	Умение. Осознание.	Чтение и анализ материалов газеты «Добрята».	Проявление интереса к чтению.	Написание заметок в газету. Интерес к чтению.
Через развитие интереса к значению слова формировать понимание его употребления.	Способность. Отношение.	Работа с деревьями – корнесловами. Работа со словарями.	<b>Диагностика речевого развития.</b>	Культура речи. Изучение газетных жанров. Написание текстов в газету «Добрята».
Учить выражать свои чувства и мысли в творческой деятельности	Умение. Применение.	Написание заметок, иллюстрирование.	Портфолио.	Самостоятельная творческая деятельность.

<b>III часть программы «Радужный мир» (3-ий год обучения)</b>				
Развитие нравственных качеств личности	Понимание. Применение знаний.	Беседы, чтение текстов. Анализ поступков. Добрые дела.	Наблюдение. <b>Диагностика уровня воспитанности (Методика Н.П. Капустиной)</b> <b>Анкета – опросник «Настоящий друг»</b>	Личностный рост. Развитие этических чувств, ЗОЖ.
Обучение основам макетирования	Знания. Умения.	Оформление материала. Выпуск стенгазет, информационных листков.	Анализ распределения текста и рисунков на листе. Анализ качества. Диагностика трудовой воспитанности.	Самостоятельный выпуск стенгазет, информационных листков.
Развитие литературных и творческих способностей, навыков письменной речи.	Знания. Умения.	Изучение газетных жанров. Работа по схемам. Подбор эпитетов, сравнений.	<b>Диагностика творческих способностей.</b> Портфолио.	Создание авторских книг.
Развитие навыков осмысленного восприятия текстов.	Знание. Понимание.	Чтение текстов и их анализ.	Наблюдение. <b>Методика «Восприятие текста».</b>	Осознание необходимости чтения для личностного развития.
<b>IV часть программы «Звонкий голос детства» (4-ый год обучения)</b>				
Решение и углубление знаний по журналистике. Развитие навыков устной и письменной речи.	Знание. Умение. Применение.	Анализ, построение текста, изображение героев и событий, тема. Редакторская правка. Написание разножанровых текстов. Постановка вопросов. Рассуждения.	Анализ общего уровня знаний. Анализ качественных и количественных результатов. Портфолио.	Самостоятельная журналистская деятельность.
Воспитание активной жизненной позиции на основе нравственных ценностей.	Знание. Применение.	Чтение и анализ текстов, поступков. Собственное творчество. Добрые дела.	Наблюдение. <b>Диагностика нравственной воспитанности.</b> <b>Анкета-опросник «Настоящий друг».</b>	Участие в акциях.

Создание условий для проявления социально групповой активности, Успешной творческой самореализации.	Навыки. Отношение. Знания. Умения.	Работа с газетой, сбор и подача материала. Выпуск тематических стенгазет. Работа командой.	Конкурс юных журналистов «Все жанры в гости к нам». Участие в конкурсных программах. Анализ результатов. Учет участия. Активное наблюдение. Портфолио.	Выпуск творческих сборников, альбомов.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------

### 2.3 Методические материалы

#### Методы обучения:

- наглядный;
- словесный практический;
- объяснительно-иллюстративный;
- игровой.

#### Методы воспитания:

- убеждение;
- мотивация.

#### Формы организации учебного занятия:

- беседа;
- игра;
- практическое занятие;
- праздник;
- творческая мастерская и др.

#### Педагогические технологии:

- технология группового обучения;
- технология игровой деятельности;
- коммуникативная технология обучения;
- технология коллективной творческой деятельности;
- технология образа и мысли;
- здоровьесберегающая технология и др.

## **Структура учебных занятий**

### **1. Приветствие**

Каждое занятие начинается с сердечного приветствия, когда педагог здоровается с детьми не кивком головы, а произносит слова-приветствия искренне, сердечно. Дети отвечают аналогично, обращаясь к педагогу по имени-отчеству. Таким образом, с первых минут занятия происходит эмоциональный контакт между учителем и детьми.

### **2. Хоровая речевая разминка**

Системное хоровое произношение стихотворений и чистоговорок гармонизирует детский коллектив, способствует общему сосредоточению, настраивает на занятие. Повторение вместе с педагогом стихов, чистоговорок развивает у детей воображение, обогащает речь, вызывает эмоции. Отработка артикуляции ведет к совершенствованию звукопроизношения и чистоте речи. Произношение стихотворений всегда сопровождается движениями – иллюстративными жестами. Пощелкивания пальцами, ритмичные притопывания ногой или взмахи руками помогают детям ярче представить словесные образы. Такие жесты напоминают забытое слово, активизируя лексическую память. Часто при хоровом произношении используются стихотворения, написанные детьми, которые наполнены искренностью, образностью, что обогащает внутренний мир ребенка. Используемые на занятиях хоровые разминки несут в себе позитивный заряд, вводят в основную тему занятий, воспитывают у детей эстетическое отношение к природе, труду, учат созидать красивое в человеческих отношениях.

### **3. Игровая деятельность**

Основным видом деятельности ребенка является игра. Именно через игру ребенок познает мир, готовится к взрослой жизни. В игре находит выражение основная потребность ребенка – стремление к самостоятельности, активному участию в жизни, что является основой творческого развития. Игра выступает в роли своеобразного мостика от мира детей к миру взрослых, ведь игровая деятельность часто подразумевает «исполнение» детьми определенных

социальных ролей. Одной из форм игры является театрализация. Она позволяет соединить двигательную и речевую активность детей, наполнить их единым смыслом. Достаточно серьезный материал программы легко усваивается детьми через театрализацию-игру в журналистов. На занятиях дети представляют себя в роли журналиста: задают вопросы, берут интервью, проводят журналистские расследования. А помогают детям куклы. От их лица дети ведут беседу, отвечая за них. Во время театрализации действие происходит в некотором условном пространстве: классная комната вдруг превращается в лес, море, поляну, дом журналиста. Игра в журналистов полезна тем, что дает детям возможность познакомиться со многими видами деятельности, научиться общению с людьми, вести диалог, развивать речевые навыки, формировать творческую личность.

#### **4. Письменно-речевая деятельность**

Способом формирования и формулирования мысли является речь. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказать свои мысли, тем шире его способности в познании окружающей реальности, содержательнее и полноценнее отношение со сверстниками и взрослыми. Трудно переоценить значение речи в жизни человека и общества как средства передачи знаний и опыта, как средства духовного развития, воспитания, образования, как средства установления межличностного и группового контакта. Поэтому на занятиях большая роль отводится развитию внутренней («речь про себя», без произнесения звуков) и внешней (говорение) речи ребенка. Глубокомысленные тексты рассказов и стихов, предлагаемые детям на занятиях, затрагивают душу ребенка, побуждают в нем желание говорить.

#### **5. Наблюдение**

Наблюдательность учит осознавать и понимать то, что человек видит, развивает память, мышление, чувствительность, умение различать и сопоставлять, способствует развитию чувств, делает ребенка зрительно восприимчивым, обладающим «хорошим глазом» (К. Паустовский). Поэтому на занятиях много внимания уделяется наблюдательности. Наблюдая за

красотой природы, рассматривая произведения искусства и результаты труда людей, вслушиваясь в красоту русской речи, ребенок формирует свой внутренний мир. Способность ребенка видеть прекрасное, осознавать красоту научит его радоваться каждому листку, проснувшись к жизни, восхищаться гармоническим сочетанием красок в природе. А человек, обогащенный эстетически и духовно, всегда стремится к самоотдаче. На занятиях она выражается в творческой деятельности ребенка.

## **6. Творческая деятельность**

Непременным условием развития личности является творчество – высочайшее назначение человека. Совокупность различных искусств: музыки, художеств, поэзии, литературы, хореографии – есть условие, без которого невозможно гармоничное духовное развитие человека. Поэтому в занятиях включены различные виды творческой деятельности, при сочетании которых происходит взаимодействие органов чувств; у детей развивается воображение, оптимизируются творческие способности, формируется ассоциативное поле, преодолевается фрагментарность мышления. Целостное мировосприятие способствует развитию внутреннего мира ребенка, раскрытию его нравственно-духовных качеств. Творческая деятельность способствует активизации всех видов мышления у детей. На занятиях происходит сочетание письменной и творческой деятельности, благодаря чему у детей повышается уровень владения словом и осознание его смысла, развивается художественный вкус, воображение и фантазия. Ребенок учится творчески подходить к решению поставленной задачи и выражать себя и свое отношение к явлениям окружающего мира. В творчестве ребенок выражает свое понимание красоты.

## **7. Завершение занятия**

Закрепление темы занятия происходит различными способами. Это могут быть вопросы педагога, хоровое проговаривание стихотворений, коллективное исполнение песен. В завершении занятия ребенок должен увидеть результаты своего труда и труда своих друзей. Это позволяет ему утвердиться в своих возможностях, ощутить радость творчества.



## 2.4 Календарный учебный график

Этапы образовательного процесса		1-ый год	2-ой год	3-ий год	4-ый год
Продолжительность учебного процесса		36	36	36	36
Количество учебных дней		36	36	36	36
Продолжительность учебных периодов	1 полугодие	15.09.2020 – 31.12.2020	15.09.2020 – 31.12.2020	15.09.2020– 31.12.2020	15.09.2020 – 31.12.2020
	2 полугодие	12.01.2021 – 31.05.2021	12.01.2021 – 31.05.2021	12.01.2021 – 31.05.2021	12.01.2021 – 31.05.2021
Возраст детей, лет		6-8	7-9	8-10	9-12
Продолжительность занятия, час		2	2	2	2
Режим занятия		1 раз/неделю	1 раз/неделю	1 раз/неделю	1 раз/неделю
Годовая учебная нагрузка		72	72	72	72

## ГЛОССАРИЙ

**Абзац** – отступ с левой стороны.

**Аннотация** – краткое изложение содержания книги.

**Блог** – сайт, для которого характерна возможность публикации отзывов (комментариев) посетителями.

**Брошюра** – небольшая печатная книжка (5-8 листов) в мягкой обложке.

**Буклет** – издание, отпечатанное на одном листе и сложенное в несколько раз. Чаще всего служит для рекламы.

**Вкладка** – вложенный в газету добавочный лист.

**Диктофон** – техническое приспособление для записи и воспроизведения голоса.

**Жанр** – тип художественной формы литературного произведения.

**Заметка** – краткое сообщение о важном событии.

**Зарисовка** – словесная картина. Описание кого-либо, чего-либо, отражающее авторское восприятие.

**Интервью** – беседа в форме вопросов и ответов на актуальные темы, предназначенная для распространения в СМИ.

**Корреспондент** – постоянный сотрудник редакции, выступающий как автор и выполняющий поручения редакции.

**Новость** – лаконичное, завершённое сообщение о событии, интересном читателю.

**Отзыв** – отклик на прочитанное, увиденное. Услышанное.

**Пост** - небольшое сообщение, помещённое на стене страницы, зарегистрированной в социальной сети.

**Редакция** – коллектив работников, занимающихся подготовкой к выпуску газеты, журнала, книги.

**Репортер** – сотрудник редакции, собирающий в газету информацию.

Репортаж – живой яркий рассказ с места события, очевидцем или участником которого является журналист.

**СМИ** – средства массовой информации: газеты, журналы, радио, телевидение.

**Статья** – газетный жанр, исследование, где сочетается литературное мастерство, глубокий анализ фактов и обобщений.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Горчакова Т.В., Бударина Л.Н., Коростелева Т.В. Служу Отечеству пером. Дополнительная образовательная программа по основам детской журналистики для учащихся начальных классов. Томск: Твердыня, 2016.
2. Горчакова Т.В., Бударина Л.Н., Коростелева Т.В. Я красивый мир творю. Методическое пособие к рабочей тетради по основам детской журналистики. – Томск: Издательство: Твердыня, 2016.
3. Горчакова Т.В., Бударина Л.Н., Коростелева Т.В. Дорогою Добра. Методическое пособие к рабочей тетради по основам детской журналистики. – Томск: Издательство: Твердыня, 2016.

4. Горчакова Т.В., Бударина Л.Н., Коростелева Т.В., Панюкова Н.А. Радужный мир. Методическое пособие к рабочей тетради по основам детской журналистики. – Томск: Издательство: Твердыня, 2016.
5. Горчакова Т.В., Бударина Л.Н., Коростелева Т.В. Звонкий голос детства. Методическое пособие к рабочей тетради по основам детской журналистики. – Томск: Издательство «Твердыня», 2017
6. Диагностический материал к программе «Служу Отечеству пером». Томск: Издательство «Твердыня», 2017.